



PÓS-GRADUAÇÃO DESIGN DE CONTEÚDOS



Disciplina 1: Design Conteúdos para Ações Formativas

Aspectos Relevantes sobre a Modalidade de Educação a Distância
Introdução ao Desenho Instrucional
Andragogia – Processo de Ensino e Aprendizagem para Adultos
Heutagogia

Disciplina 2: Planejamento das Estratégias Educacionais

Briefing para autor
Planejamento das Ementas / Programas
Cronograma de Execução
Matriz Instrucional
Mapa de Atividades
Construção dos objetivos
Plano Avaliativo
Validação Planejamento
Feedback e Ajustes

Disciplina 3: Design de Conteúdos

Construção do Conteúdo
Tipos de Autoria
Métricas para Conteúdos
Princípios Multimídia
Neurociência e Gatilhos cerebrais
Design de Objetivos de Aprendizagem
Definição do CHA – Conhecimento, Habilidades e Atitudes

Disciplina 4: Inteligência Artificial para Conteudistas

Assistência inteligente na criação de conteúdo
Introdução à redação assistida por IA
Geração de ideias e inspiração com o ChatGPT
Produção de rascunhos e esboços com apoio do ChatGPT
Revisão e edição de conteúdo gerado pelo ChatGPT

Disciplina 5: Direitos Autorais

Introdução aos Direitos Autorais
Conceitos básicos
Sistemas jurídicos de proteção autoral
Noções de Direitos Autorais
Legislação sobre Direitos Autorais
Legislação nacional
Legislação internacional
Uso legal de Material de Terceiros
Copyright, Copyleft, Creative Commons, Domínio Público
ABNT
Utilização de Fontes Digitais
Verificadores de Plágio

Disciplina 6: Introdução ao UX Writing

Fundamentos de UX Writing
A Profissão UX Writer
UX Writer e Copywriter
Conteúdo com o Foco em Experiência do Usuário
Diretrizes Básicas de UX Writing
Checklist Essencial para UX Writing

Disciplina 7: Design Microlearning e Storytelling

Estabelecendo a Atenção da Audiência
Formas de MicroLearning
Design de Microinformações
Storytelling
Storytelling como Metodologia de Comunicação

Disciplina 8: Design de Avaliações de Aprendizagem

Funções da Avaliação
Utilizando a Avaliação de Forma Construtiva
Tipos de Avaliação da Aprendizagem
Avaliação Formativa - Avaliação Somativa - Avaliação Diagnóstica
Avaliação Responsiva - Avaliação Iluminativa - Avaliação por Objetivos
Avaliação Colaborativa - Avaliação de Impacto - Avaliação Cumulativa

SOBRE A EXPERIÊNCIA DE APRENDIZAGEM

Informações Gerais

- Tutoria: É ativa e disponível via AVA, Skype, WhastApp e atendimento em tempo real. O seu projeto contará com a análise personalizada do professor e a indicação de correções, bem como indicação de material complementar e dicas de ferramentas.
- Orientação Técnica: Neste curso não é necessário conhecimento prévio.
- Carga Horária: Todo o acesso aos recursos, atividades, fóruns, apresentações, chat, webinars, palestras, download de material didático digital entre outros constam nos log's de acesso do aluno e são devidamente contabilizados como carga horária.
- Pré-Requisitos: O aluno deve ser graduado. Acesso a banda larga, e-mail (de preferência não corporativo) para uso exclusivo durante o curso.

Documentos exigidos para inscrição:

- Documento de Identidade (RG) e CPF
- Diploma de Graduação Frente e Verso (cópia autenticada)
- Histórico de Graduação
- Certidão de Nascimento ou Casamento
- Uma Via do Contrato de Prestação de Serviços devidamente assinada

Recursos Didáticos

- Vídeoaulas gravadas
- Apostilas digitais para download (durante o curso)
- Webconferências com horário pré-agendado, a gravação ficará disponível no AVA
- Fóruns interativos para entrega de atividades e networking
- Acesso a softwares, aplicativos e plataformas para desenvolver projetos
- Convite para eventos e palestras online com certificação gratuita

Metodologia

Todos os nossos cursos são desenhados para você obter o máximo de aproveitamento possível. Você será convidado a trazer para a sala de aula um assunto da sua preferência e usá-lo como referência para desenvolver as peças pedagógicas. Você vai desenvolver seu projeto aplicando as técnicas aprendidas durante o percurso didático e concluirá o curso com um projeto/portfólio em mãos. Trabalhamos com metodologias ativas - aprendizagem baseada em projetos, ou seja, você aprende fazendo. Desta forma achamos interessante você aproveitar essa oportunidade para desenvolver aquele projeto que você quer ou precisa desenvolver.

Resolução do MEC

Resolução do MEC: Este curso é oferecido através do convênio firmado entre o Instituto de Desenho Instrucional e FAHE - Faculdade De Administração, Humanas e Exatas mantida pelo INCEL - Instituto Conesul de Educação Ltda certificadora do curso. De acordo com os termos da Resolução CNE/CES no. 1035/2019, de 6 de março de 2020 e Pareceres CES/CNE nº 9.057 publicada no D.O.U de 20/06/2017, Secão 1. Pág. 46. e-MEC N° 201715311.

Certificação

A certificado é de nível especialização Lato Sensu e é emitido de acordo com os termos da Resolução: CNE/CES no. 1035/2019, de 6 de março de 2020 e Pareceres CES/CNE nº 9.057 publicada no D.O.U de 20/06/2017, Secão 1. Pág. 46. e-MEC N° 201715311. O certificado é emitido de forma digital e enviado por e-mail, em até 180 dias, para o aluno que concluir e for aprovado nas disciplinas.

Trabalho de Conclusão de Curso

De acordo com a Resolução no 1, de 6 de abril de 2018, emitida pelo Conselho Nacional de Educação (CNE), não mais se demanda dos Cursos de Pós-Graduação Lato-Sensu um TCC - como requisito obrigatório para a certificação de especialização. Assim sendo, durante o percurso didático das Especializações ofertadas pelo IDI, a experiência de aprendizagem será baseada em projetos, facilitando o entendimento da aplicabilidade dos assuntos do curso no dia-a-dia.